

Letti

a cura di Daniele Cenci



PIÙ LUCE, PADRE - Franco Buffoni - Luca Sossella Editore - € 10,00

Un viaggio nella memoria della nostra epoca in cui, con sguardo lucido e brutale nella sua ansia di verità, intenerito di fronte all'inesorabile volgere del tempo, il poeta scava nel passato della sua famiglia e del nostro paese alla ricerca della propria identità: sforzandosi di conciliare l'impegno intellettuale con la naturalezza del desiderio omosessuale, auspicando che tutti possano mostrarsi liberi di esprimere "le scoperte, le emozioni, le fuggevoli attrazioni senza per questo sentirsi classificati o etichettati definitivamente". Nella prima parte, un'autobiografia di rara bellezza che è anche una superba lezione di storia, dopo l'analisi del "Caino sociale - Edipo singolare" e del fascismo, ci coinvolgono le feroci lettere al padre, militare internato in Germania: esistono dei momenti della civiltà umana, come le derive totalitarie e la follia genocida, che sembrano destinati "a non finire mai, in quanto i loro effetti continuano ineluttabilmente come cerchi nell'acqua a riprodursi e a riproporsi". La seconda parte, tra "Gay Pride e catechismi", contrappone all'odio sessuofobico del fondamentalismo religioso un pacato e vibrante discorso libertario, in stretto dialogo con l'amico Piero e tutta una serie di "santini laici" (tra cui l'insuperato Leopardi).

L'APOCALISSE E LA PESTE DEI GAY - Samuele Grassi - Il Dito e la Luna - € 12,00

In questo saggio, incentrato sull'"AIDS come metanarrativa nella letteratura anglo-americana", l'autore sviluppa una sua tesi di laurea, strutturandola in quattro capitoli. Nel primo, "Peste: le metafore dell'AIDS", esplora (a partire dagli studi di Susan Sontag) le visioni di quello che all'inizio parve un nuovo 'omocausto', e si pone in ascolto delle "voci dall'Apocalisse", strette tra rabbia e rassegnazione. Il secondo è dedicato alla "Guerra: la risposta dell'attivismo queer", con intellettuali e artisti che hanno elaborato le loro creazioni su identità e performance a partire dall'impegno con "Act Up!" e con le prime organizzazioni di lotta e solidarietà. Il terzo "Fame: rappresentazioni dell'AIDS" esplora il romanzo ai tempi dell'AIDS, con una sintetica rassegna dell'enorme impatto che la sindrome ha avuto anche sul cinema e il teatro. L'opera si chiude con una lettura dello straziante "I doni del corpo" di Rebecca Brown (Il Dito e la Luna, 2006), di recente tradotto dallo stesso Grassi.

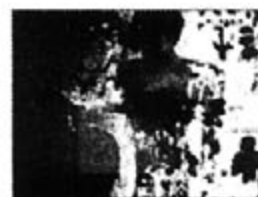


ECCE COMU. Come si ridiventa ciò che si era - Gianni Vattimo - Fazi - € 12,50

Sotto l'astro di Nietzsche e del suo "Ecce homo", uno dei massimi filosofi europei contemporanei raccoglie una serie di riflessioni politiche e culturali "sfrondate", che mettono a soqquadro i polverosi sacrali dell'ideologia e sfrazano il quieto vivere di certa sinistra 'bella addormentata' dopo la caduta del Muro nel 1989. Dall'esperienza come deputato europeo e dalla militanza nel movimento gay, alla recente autobiografia a quattro mani "Non essere Dio" (con Piergiorgio Paterlini, Aliberti, 2006), Vattimo non finisce mai di stupirci per la sua capacità di coniugare ironia e profondità, acume e "leggerezza", anche disquisendo sui "massimi sistemi" e sull'insopprimibile esigenza di un nuovo comunismo (evocato nel titolo).

IPOTESI GAY - Aa.Vv. - Borla - € 22,00

Il volume, curato da Olga Pozzi e Sarantis Thanopoulos, attraverso i contributi di analisti (approfondita la prefazione di De Renzi), del biologo molecolare Cortese ("Geni e preferenza sessuale") e dello storico delle religioni Massenzio ("Il paradosso e la norma"), si propone di riflettere con più sincerità e responsabilità sul desiderio lesbico gay e bisessuale, "rifiutando i pregiudizi e superando gli steccati" che troppo a lungo hanno caratterizzato l'approccio scientifico alle sessualità statisticamente 'minoritarie'. Dopo «L'omosessualità nella psicoanalisi» (a cura di Bassi e Galli, Einaudi, 2000) e «Gay e lesbiche in psicoterapia» (a cura di Rigliano e Graglia, Raffaello Cortina Editore, 2006), ecco un altro imprescindibile tassello nei recenti studi sulla psicoanalisi delle omosessualità.



IPOTESI GAY



CARLOS E SAL - Alex Sanchez - Playground - € 10,00

Siamo in Texas (lo "Stato della Stella solitaria"), e proprio alla "Lone Star High School", un liceo multi-etnico quanti altri mai, bulli da quattro soldi terrorizzati alla sola idea della differenza, rigurgitano dosi massicce di omofobia sui 'frocì' del villaggio, specie contro il coraggioso Sal determinato a fondare un gruppo di auto-aiuto gay ed etero. Il vero protagonista del romanzo è però Carlos, che sventa sul bronco ed accetterà di 'perdere la faccia' e solidarizzare con Sal in cambio del suo prezioso aiuto nel sedurre la straficonca della scuola. Tra inattese rivelazioni e colpi di scena, una storia pop che diverte ed educa, con un linguaggio diretto e quasi cinematografico.